BASES DEL CONCURSO:

1º TEMÁTICA DEL CONCURSO: KILLIS "LOS PECES QUE NACEN CON LA LLUVIA"

Fotografías que reflejen la actividad y todo lo relacionado con el mundo de los killis.

2º PLAZO DE PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS

El plazo de presentación de las obras estará abierto desde el 20/01/2014 hasta el 18/04/2014. NO SE ADMITIRÁ NINGUNA FOTOGRAFÍA RECIBIDA FUERA DE ESTOS PLAZOS.

3º PARTICIPANTES

Podrán participar todas las personas mayores de 18 años, de cualquier nacionalidad y país de residencia, con un máximo de tres obras por autor.

4º TAMAÑO, PRESENTACIÓN, ELECCIÓN Y TÉCNICA

Las fotografías presentadas estarán libres de firma y nombre del autor/a que identifique la obra.

Para todas las obras presentadas a concurso serán requisitos indispensables enviar las fotos en archivo JPEG a la siguiente dirección de correo electrónico: malekith27@gmail.com

De todas las fotografías presentadas a concurso la organización del concurso hará una selección de 25 fotografías.

Las fotografías se presentarán de la siguiente forma:

Entrega digital (Solo se acepta este modo de entrega).

Se entregarán las obras mediante correo electrónico a la siguiente dirección: malekith27@gmail.com Las obras serán presentadas en formato JPEG en un tamaño de 20x30 cm (horizontal o vertical). (Tamaño máximo del archivo: 5 Mb).

Recomendamos una resolución digital mínima de 300 ppp. modo RGB

- Los originales que no se ajusten a la propuesta podrán ser excluidos del concurso.
- Las fotografías se presentarán en color, deberán ser originales y exclusivas del autor/a, y no haber sido premiadas en ningún certamen fotográfico, además de estar libres de derechos que puedan reclamar terceros.
- Las fotografías seleccionadas serán impresas en formato 20x30 y montadas para el concurso-exposición que tendrá lugar durante la convención.
- El montaje y la impresión serán a cargo de la SEK.
- Si es necesario las obras también podrán ser enviadas en archivos comprimidos (formato zip o rar).
- Cada obra se nombrará con números correlativos seguidos de la extensión del fichero. Ejemplo:
- "Australe1.JPEG",
- "Australe2.JPEG",...
- El email deberá contener, además de las obras, un fichero de texto con la siguiente información:
 - Título de cada obra, asociada a su número de fichero correspondiente
 - También se podrá incluir una breve explicación de la obra
 - Y los siguientes datos del Autor:
 - Nombre y apellidos.
 - Domicilio, código postal, población y país.
 - Teléfono de contacto y dirección de correo electrónico.

5° PREMIOS

Se establecerán un total de tres premios (1º-2º-3º) en los que se valorará técnica (calidad de la imagen), composición, impacto visual, originalidad, etc.

No se permiten elementos o efectos visuales que no formen parte de la imagen original.

El jurado se reserva el derecho de declarar desierto cualquiera de los tres premios.

6° ENTREGA DE PREMIOS

Los premios serán entregados en la convención de la SEK en el lugar y hora que la organización determine tras hacerse pública la decisión del jurado con el nombre del autor/a de las obras premiadas.

7º JURADO Y SELECCIÓN DE GANADORES

El jurado estará compuesto por dos personas, relacionadas con el mundo fotográfico y los killis, y una persona de la organización del evento.

El fallo del jurado será inapelable y se realizará tomando como criterio la calidad artística de las obras, sus valores creativos, de innovación y dificultad de la toma, además de su relación original con el tema propuesto y la forma en la que se trata la realidad que se reproduce, haciéndose público el fallo del jurado el 03/05/2014.

8° PROPIEDAD Y USO POSTERIOR DE LAS OBRAS

Las fotografías seleccionadas pasarán a ser propiedad de la SEK, que se reservará todos los derechos para su utilización, reproducción, exposición o difusión haciendo mención del autor/a de la obra.

La SEK se reserva el derecho sobre todas las fotografías presentadas para una posible exposición y/o proyección con algunas o la totalidad de las mismas.

9° BASES ESPECÍFICAS

- Las fotografías serán originales e inéditas y no habrán sido premiadas con anterioridad en otro concurso o certamen fotográfico.
- Se admitirán hasta tres fotografías por autor/a, que pueden estar relacionadas entre sí (serie), y que serán en color.
- No se admitirán fotomontajes o aquellas fotografías retocadas digitalmente cuyo mensaje e imagen original haya sido modificado mediante éste. Si bien serán admitidas aquellas fotografías con retoques de brillo, tono, contraste, etc. (los típicos del revelado) usados para mejorar la calidad de la fotografía.
- Las fotografías premiadas serán expuestas en la web de la SEK.
- La SEK podría realizar una exposición virtual o física con las fotografías seleccionadas, anunciando previamente en la web de la misma la exposición de las obras.
- La participación en el concurso implica la aceptación de las bases del concurso.

